

Plusieurs fiches ne sont pas corrigées. Il s'agit des fiches de rédaction.

---

Miséricorde – Avant le film – Définitions

---

DEI ÉMOIIT  
HOLLYWOOD

Recherche dans le dictionnaire la définition des mots suivants, qui s'opposent ou se complètent.

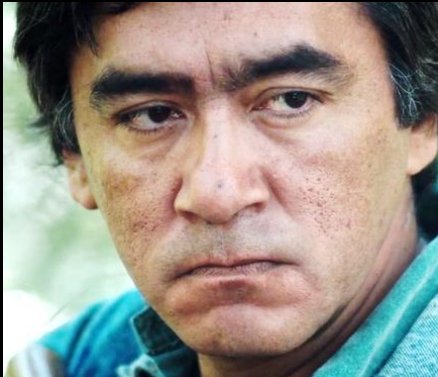
Miséricorde : La miséricorde est une « forme de compassion pour la misère d'autrui » qui, par extension, peut définir une « générosité entraînant le pardon, l'indulgence pour un coupable, un vaincu ».


Rédemption : La Rédemption (du latin Redemptio qui veut dire « rachat ») est un concept théologique du christianisme, qui met l'accent sur l'aspect divin du mystère du salut de l'homme. Dieu rachète l'homme de l'esclavage du mal et du péché, afin de lui rendre sa liberté.


Manichéen : Le manichéisme est une religion fondée par le perse Mani au IIIe siècle. Qui apprécie les choses selon les principes absolus du bien et du mal, sans nuances et sans état intermédiaire.


Pluralisme : (Sciences sociales) Cadre d'interaction dans lequel différents groupes montrent suffisamment de respect et de tolérance entre eux, pour pouvoir coexister et interagir sans trop de conflit ou assimilation..


**ATTENTION ! DANS LES PAGES SUIVANTES, LE CORRIGE DEVOILE LA TRAME DE L'HISTOIRE !**


	Nom :	John Cheezo
	Origine :	Algonquienne
	Quête :	Aider sa sœur à élever Mukki.
	Fardeau :	Il a laissé Mukki rentrer seul alors qu'il était saoul (et drogué). Le passage à tabac par le policier Gilles Gagnon lui reste en travers de la gorge.

	Nom :	Alice
	Origine :	Algonquienne
	Quête :	N'enterrer Mukki que lorsque le meurtrier aura demandé pardon à son fils.
	Fardeau :	Des erreurs dans l'éducation ? Quand on apprend que son fils buvait et se droguait, on peut se questionner sur la part de responsabilité d'Alice.

	Nom :	Thomas Berger
	Origine :	Suisse
	Quête :	Il veut retrouver le camion qui a écrasé Mukki et le ramener à Alice. C'est pour lui une quête de rédemption : une bonne action qui permet de se faire pardonner.
	Fardeau :	Il a provoqué la mort de son bébé en le secouant. Il ne se le pardonne pas et ne peut pas imaginer regarder sa femme dans les yeux. Il s'est enfuit pour un soit-disant séjour de pêche au Québec. La première scène montre qu'il est n'est pas loin de se suicider.



	Nom :	Mary-Ann Bélanger
	Origine :	Québécoise
	Quête :	Mère célibataire, elle doit nourrir ses deux enfants.
	Fardeau :	En roulant le long de la transcanadienne, elle a écrasé le jeune Algonquin.



	Nom :	Laurie Gagnon
	Origine :	Québécoise
	Quête :	Faire respecter la loi pour le bien de tous.
	Fardeau :	La relation entre la police et les amérindiens de la réserve a été très mauvaise à une époque. (Attention, Laurie ne sait pas encore ce qu'a fait son père). Ce n'est donc pas facile d'être policier et de faire respecter la loi chez les Algonquins.


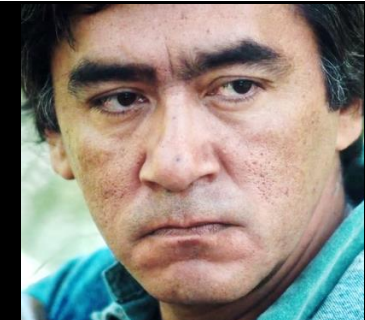
	Nom :	Gilles Gagnon
	Origine :	Québécoise
	Quête :	Le bonheur de sa fille, passer une belle retraite avec son nouvel ami, le Suisse Thomas Berger.
	Fardeau :	Il est responsable d'une grave agression sur John Cheezo. L'événement s'est passé il y a très longtemps, mais il sait qu'il a une dette envers John.

## Miséricorde – Autour du film – Liens entre les personnages

Dans les fictions, on tisse des liens entre les personnages. Un même caractère ? Un même vécu ? Des amis en commun ? Une dette ? Ou encore un souvenir commun qui oppose ou qui unit ? Ces liens sont soit clairs dès le départ, ou alors apparaissent à des moments-clés de l'histoire. A toi de relier deux par deux les personnages en décrivant ces liens par un texte de quelques lignes.

		<b>Mary-Ann et Thomas :</b>
		Thomas a tué son bébé en le secouant (pareil malheur était arrivé à l'alpiniste Erhard Loretan).
		Mary-Ann est coupable du décès par accident de Mukki.
		Tous deux regrettent leur acte mais fuient leur responsabilité.

		<b>Laurie et Thomas :</b>
		Tous les deux sont policiers. Ils recherchent le meurtrier.
		Ils veulent le bien de la population algonquine.
		Laurie attend un bébé, Thomas vient de perdre le sien.

		<b>Gilles et John :</b>
		Tous deux vivent dans la région depuis toujours.
		Il y a très longtemps, Gilles Gagnon a abusé de son rôle de policier en fracassant le visage de John Cheezo lors d'un interrogatoire à propos d'un conflit entre la police et les amérindiens. Depuis, les deux hommes ne se sont plus jamais parlé.

Lac Simon est une réserve indienne algonquine du Québec enclavée de La Vallée-de-l'Or en Abitibi-Témiscamingue. Les Algonquins font partie du « peuple des origines », les Anishnaabe. C'est une des tribus autochtones du Québec. Dans *Miséricorde*, Alice, John et Mukki sont algonquins.

### « Un indien, ça ne vaut rien... »

*L'actualité.com - Pierre Cayouette 23 octobre 2007*

Dans la localité de Kitsisakik, dans la réserve faunique La Vérendrye, en Abitibi-Témiscamingue, environ 400 Algonquins vivent sans eau courante ni électricité, même si, par une cruelle ironie, ils logent à proximité d'un barrage hydroélectrique. « Tu peux bien battre un chien affamé. Mais bats-le pas avec un steak, crisse ! dit Richard Desjardins. Ce peuple, c'est notre tiers-monde. Mais on refuse de le voir. »

Avec son complice de toujours, Robert Monderie, le cinéaste Richard Desjardins lance cet automne un nouveau documentaire de long métrage, *Le peuple invisible*. Produité par l'Office national du film (ONF), le film est consacré à la situation des quelque 10 000 Algonquins du Québec, qui vivent principalement en Abitibi et au Témiscamingue.

Les réalisateurs ont longuement séjourné dans sept des neuf villages algonquins de la région. Ils ont donné la parole aux Algonquins, les plus pauvres parmi les autochtones du Québec, avec un revenu moyen annuel oscillant aux environs de 15 000 dollars. La moitié de la population, en effet, vit dans des conditions lamentables. Contrairement aux Cris, qui bénéficient des fruits de la Convention de la Baie-James ou de La paix des braves, les Algonquins — dont la moitié n'ont pas 30 ans — n'ont signé aucun traité qui leur permettrait d'échapper à leur misère.

Richard Desjardins veut secouer les Québécois et leurs dirigeants, éveiller les consciences. Il désire faire connaître ce peuple sur lequel lui-même savait très peu de choses avant de tourner ce documentaire, alors qu'il a pourtant vécu longtemps dans la même région que les Algonquins. Le poète-chanteur-cinéaste ne se berce toutefois pas d'illusions. « La forêt, c'est une industrie de 20 milliards. Un Indien, ça ne vaut rien », répète-t-il.

Les auteurs du documentaire ont voulu mettre le public devant son ignorance de la question autochtone. « On traverse le parc de La Vérendrye sans savoir qui sont ceux qui vivent derrière les arbres, au bord de la route. A Montréal, j'ai demandé à 200 étudiants de me nommer le peuple qui vit depuis plus de 6 000 ans entre Laval et Val-d'Or. À peine deux ont levé la main pour nommer les Algonquins. On part de loin ! »

a) Quel est le taux d'Algonquins qui n'ont pas accès à l'eau et l'électricité ? **4 %**

b) A ton avis, pourquoi les étudiants ne connaissent-ils pas les Algonquins ? **L'histoire de leur région ne leur est probablement pas enseignée**

c) Pourquoi oppose-t-on les Algonquins et l'industrie du bois ? **A l'origine, les Algonquins vivent dans la forêt et avec un énorme respect pour les arbres. Alors, l'industrie du bois...**

d) Dans *Miséricorde*, quels éléments montrent la pauvreté des Algonquins ? **Les maisons « chalets », l'absence de magasins, l'alcoolisme...**

e) Dans les éléments ci-dessus, lesquels peuvent être plutôt dus à une différence de culture ? **A part l'alcoolisme, on peut considérer que le mode de vie est très différent et que les amérindiens ne vivent pas dans notre monde qui tournent autour de l'argent, de l'économie et de besoins de luxe croissants.**

f) Dans *Miséricorde*, qu'est-ce qui choque le plus la police québécoise dans la culture des Algonquins ?

**Le fait qu'ils conservent plusieurs jours le cadavre de Mukki dans un lit, en attendant que le coupable soit trouvé.**